



Göteborgs
Stad

Utbildningsförvaltningens plan för kultursamarbete



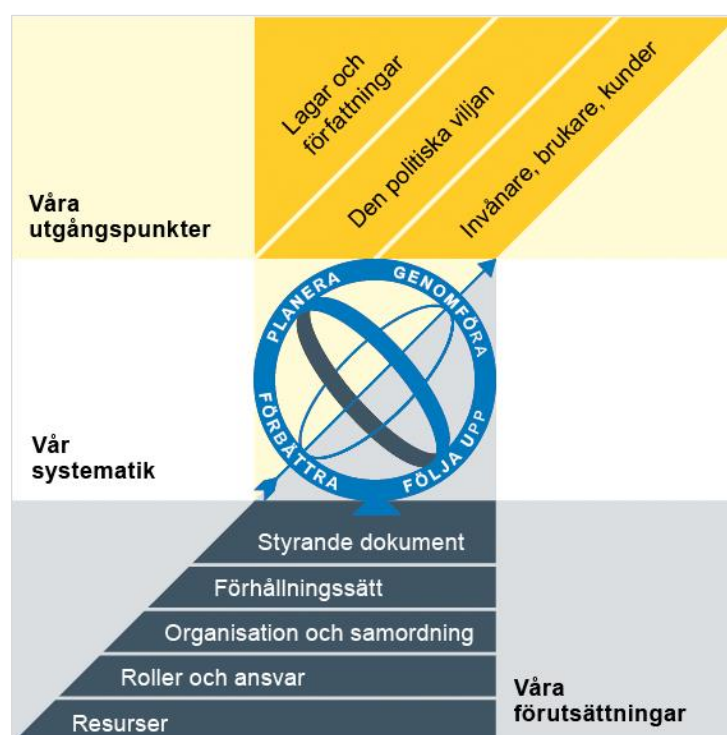
KULIG, Kultur i gymnasiet

Planerande styrande dokument

Vision
Program
► Plan

Göteborgs Stads styrsystem

Utgångspunkterna för styrningen av Göteborgs Stad är lagar och författningar, den politiska viljan och stadens invånare, brukare och kunder. För att förverkliga utgångspunkterna behövs förutsättningar av olika slag. Stadens politiker har möjlighet att genom styrande dokument beskriva hur de vill realisera den politiska viljan. Inom Göteborgs Stad gäller de styrande dokument som antas av kommunfullmäktige och kommunstyrelsen. Därutöver fastställer nämnder och bolagsstyrelser egna styrande dokument för sin egen verksamhet. Kommunfullmäktiges budget är det övergripande och överordnade styrande dokumentet för Göteborgs Stads nämnder och bolagsstyrelser.



Om Göteborgs Stads styrande dokument

Göteborgs Stads styrande dokument är våra förutsättningar för att vi ska göra rätt saker på rätt sätt. De anger vad nämnder/styrelser och förvaltningar/bolag ska göra, vem som ska göra det och hur det ska göras. Styrande dokument är samlingsbegreppet för dessa dokument.

Stadens grundläggande principer såsom demokratisk grundsyn, principer om mänskliga rättigheter och icke-diskriminering omsätts i praktisk verksamhet genom att de integreras i stadens ordinarie beslutsprocesser. Beredning av och beslut om styrande dokument har en stor betydelse för förverkligandet av dessa principer i stadens verksamheter.

De styrande dokumenten ska göra det tydligt både för organisationen och för invånare, brukare, kunder, leverantörer, samarbetspartners och andra intressenter vad som förväntas av förvaltningar och bolag. De styrande dokumenten ligger till grund för att utkräva ansvar när vi inte arbetar i enlighet med vad som är beslutat.

Styrande dokument			
Kommunala föreskrifter		Planerande och reglerande styrande dokument	
Normgivning mot enskild	Riktade styrande dokument	Planerande styrande dokument	Reglerande styrande dokument

Dokumentnamn: Utbildningsförvaltningens plan för kultursamarbete			
Beslutad av: Förvaltningsledningen	Gäller för: Gymnasieskolan	Diarienummer: [Nummer]	Datum och paragraf för beslutet: [Text]
Dokumentsort: Plan	Giltighetstid: [Giltighetstid]	Senast reviderad: [Datum]	Dokumentansvarig: Kultursamordnare Planering och utveckling
Bilagor: Formulär/information för kulturombud			

Innehåll

Inledning	3
Syftet med denna plan	3
Vem omfattas av planen	3
Giltighetstid	3
Bakgrund	3
Koppling till andra styrande dokument	3
Stödjande dokument	4
Uppföljning av denna plan	4
Planen	5

Inledning

Syftet med denna plan

Syftet med att skapa en kulturplan för Utbildningsförvaltningen är att möjliggöra läroplanens uppdrag att se till att varje elev ”kan hämta stimulans ur kulturella upplevelser och utveckla känsla för estetiska värden” och ”har kunskaper om och insikt i centrala delar av det svenska, nordiska och västerländska kulturarvet”.

Vem omfattas av planen

Denna plan gäller för gymnasieskolan och gymnasiesärskolan eftersom Kulturförvaltningens uppdrag sträcker sig till ungdomar upp till 20 år. Vuxenutbildningen omfattas inte av denna kulturplan.

Giltighetstid

Denna plan gäller för perioden 2018–2025. Planen antogs av utbildningsförvaltningens gymnasiegrupp 2018-05-09.

Bakgrund

Den här planen ska strukturera och sätta ord på Utbildningsförvaltningens kulturuppdrag. Planen redogör för hur Utbildningsförvaltningen ska samarbeta med Kulturförvaltningen, hur samarbetet ska organiseras och administreras samt hur Utbildningsförvaltningens kulturuppdrag ska struktureras. Den redogör också för hur kulturutbudet ska kommuniceras extern och internt.

Enligt läroplan för gymnasiet 2011 (rev. 2017) har Utbildningsförvaltningens gymnasieskolor i uppdrag att se till att varje elev ”kan hämta stimulans ur kulturella upplevelser och utveckla känsla för estetiska värden” och ”har kunskaper om och insikt i centrala delar av det svenska, nordiska och västerländska kulturarvet”. Det finns idag ingen organisation eller strukturerat arbete för detta uppdrag i förvaltningen.

Kulturförvaltningen har i uppdrag att nå ut med kultur till unga. I Göteborgs Stads kulturprogram står att: ”Barns och ungas kreativitet ska uppmuntras och de ska ha rätt till kulturutövning och eget skapande oavsett uttrycksform” samt att barn och unga ska få ”möjlighet att komma i kontakt med och ta del av professionella konstupplevelser”. I detta uppdrag önskar Kulturförvaltningen samarbeta med Utbildningsförvaltningen.

Det finns ett uppföljningsmål i budget som lyder ”Tillgängligheten till kultur ska öka”. En samordning och struktur kring Utbildningsförvaltningens arbete med kultur kan öka måluppfyllelsen på denna punkt.

Koppling till andra styrande dokument

Denna plan kopplas till Göteborgs Stads Kulturprogram.

Stödjande dokument

”Välkommen som kulturombud” formulär/information för kulturombud.

Uppföljning av denna plan

Arbetet med kulturplan och kultursamordnare är en del av det systematiska kvalitets- och utvecklingsarbetet på utbildningsförvaltningen. För att det systematiska kvalitetsarbetet på skolenhets- och huvudmannanivå bäst ska se till elevernas måluppfyllelse och behov baseras det främst på mål och riktlinjer i läroplanen, och uppföljning sker kontinuerligt. I tillägg till dialogmöten med rektorerna, presentationer vid utbildningsnämndens sammanträden och skolbesök så har utbildningsnämnden årligen en budgetdialog och en kvalitetsdialog med förvaltningen om det senast avslutade läsårets resultat, analys av måluppfyllelsen och prioriterade utvecklingsinsatser. Ansvarig för uppföljningen är förvaltningens kultursamordnare.

Planen

Hur ser det ut idag?

Det konsumeras en hel del kultur i våra skolor. Ofta är det intresserade pedagoger som bokar in exempelvis museielektioner, teaterbesök och författarsamtal på egen hand. Likaså produceras en hel del kultur av våra medarbetare och elever. Dock saknas samordning och övergripande struktur. Det finns cirka 35 registrerade kulturombud på utbildningsförvaltningens enheter, främst lärare. Kulturombuden får informationsmejl samt rabatter på kulturevenemang direkt från Kulturförvaltningen. Det finns inte kulturombud på alla skolor, och på några skolor finns det upp till 7 personer.

Varför ska Utbildningsförvaltningen ha en kulturplan?

- En kulturplan och en kultursamordnare är ett krav för att Utbildningsförvaltningen ska kunna söka de ekonomiska bidrag som är öronmärkta för våra elever från Västra Götalandsregionen.
- En plan och ett strukturerat samarbete med Kulturförvaltningen underlättar för Utbildningsförvaltningen att uppfylla sitt kultur-uppdrag enligt läroplanen samt kan främja likvärdig tillgänglighet till kultur för eleverna.
- En kulturplan underlättar för våra skolor att nå ut med den kultur som våra elever producerar.
- Kultur är möten. Möten som kan leda till samarbete, ökat lärande, kompetensutveckling och marknadsföring av våra skolor.

Organisation

Roller

Det ska finnas en kultursamordnare centralt i förvaltningen. Förslagsvis är denna placerad på Planering och utveckling på Utbildningskansliet. På varje skola bör det finnas minst ett kulturombud.

Uppdrag

Kultursamordnarens uppdrag innebär att:

- Samordna förvaltningens kulturombud, sammankalla kulturombud till möte en gång per termin.
- Stötta skolorna i att ansöka om ekonomiska bidrag som exempelvis arrangörsstöd.
- Säkerställa att Utbildningsförvaltningen är representerad i Skolbiogrupper.
- Vid behov delta i Kulturförvaltningens möten för kultursamordnare i Göteborgs Stad.

Kulturombudets uppdrag innebär att:

- Vara skolans kontaktperson för Kulturförvaltningen och Utbildningsförvaltningens kultursamordnare.
- Sprida på skolan information om utbudet i Göteborgs Stads kulturprogram, ex teaterbesök, skolbio, museielektioner.

- Informera om olika kulturaktiviteter som skolan genomför, producerar eller deltar i.
- Verka för samarbete mellan egen skola och andra skolor, institutioner, organisationer.
- Bevaka Göteborgsområdets kulturutbud för gymnasieungdomar.
- Delta i kulturombuds möte en gång per termin.

Administration

Utbildningsförvaltningens kultursamordnare träffar skolornas kulturombud en gång per termin. Syftet med mötet är att beskriva uppdraget som kulturombud, berätta om utbudet av aktiviteter samt verka för samarbete och möten mellan skolor.